

KUSHIRO

ニューイヤー コンサート 2017

NEW YEAR CLASSIC CONCERT

大平まゆみさん(札幌交響楽団コンサートマスター)と道内屈指のプレイヤー達によるスペシャルオーケストラと
釧路出身の歌姫らが愉快的トークを交え華やかな新年を彩るニューイヤーコンサート。

2017年
1月29日(日)

開場/13:30 開演/14:30

釧路市民文化会館 大ホール
(釧路市治水町12-10)

Program

<第1部>

A. ヴィヴァルディ:
ヴァイオリン協奏曲集『四季』より

F. レハール:
喜歌劇『メリーウィドウ』より
ワルツ『唇は語らずとも』(ソプラノ 大道和世)

R. ジーティンスキー:
ウィーンわが夢の街(ソプラノ 大道和世)

<第2部>

ヨハン・シュトラウス II 世:
喜歌劇『こもり』序曲
チャルダッシュ(ソプラノ 正岡美津子)
ポルカ『トリッチ・トラッチ・ポルカ』
ポルカ『ピチカート・ポルカ』

F. レハール:
喜歌劇『メリーウィドウ』より
『ヴィリアの歌』(ソプラノ 正岡美津子)

ヨハン・シュトラウス II 世:
ポルカ『シャンペン・ポルカ』
ポルカ『雷鳴と稲妻』
ワルツ『美しく青きドナウ』

全席
自由

入場料/〈一般〉¥4,000 [税込]

〈高校生以下〉¥2,000 [税込]

〈チケット販売〉

コーチャンフォー釧路店プレイガイド ☎0154-46-3303

釧路市民文化会館 ☎0154-24-5005

釧路市生涯学習センター ☎0154-41-8181

〈主催〉一般財団法人くしろ知域文化財団
お問合せ/TEL.0154-65-7000

〈後援〉釧路市教育委員会、(一財)釧路市民文化振興財団
釧路商工会議所
北海道新聞釧路支社、釧路新聞社、FMくしろ

※未就学児のご入場は、ご遠慮くださいませ。



釧路ニューイヤーコンサート スペシャルオーケストラ

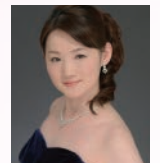
Special Orchestra Performers



ヴァイオリン
【札幌交響楽団 コンサートマスター】
大平 まゆみ



ソプラノ
正岡 美津子



ソプラノ
大道 和世



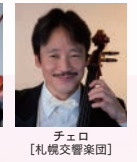
1st ヴァイオリン
【札幌交響楽団】
織田 美貴子



2nd ヴァイオリン
【札幌交響楽団】
土井 奏



ヴィオラ
【札幌交響楽団】
遠藤 幸男



チェロ
【札幌交響楽団】
坪田 亮



コントラバス
【札幌交響楽団】
斎藤 正樹



フルート
【札幌交響楽団 首席】
高橋 聖純



オーボエ
【札幌交響楽団】
宮城 完爾



クラリネット
【札幌交響楽団 首席】
三瓶 佳紀



ファゴット
【札幌交響楽団 首席】
坂口 聡



ホルン
【札幌交響楽団 副首席】
橋本 敦



トランペット
【札幌交響楽団 首席】
福田 善亮



トロンボーン
【札幌交響楽団 副首席】
中野 耕太郎



打楽器
【札幌交響楽団】
藤原 靖久



1st ヴァイオリン
能登谷 安紀子



2nd ヴァイオリン
浜島 泰子



2nd ヴァイオリン
齊藤 祐太



ヴィオラ
前 南有



チェロ
中島 杏子



打楽器
藤原 貴子

KUSHIRO

ニューイヤーコンサート

NEW YEAR CLASSIC CONCERT

2017

大平まゆみさん(札幌交響楽団コンサートマスター)と道内屈指のプレイヤー達によるスペシャルオーケストラと
釧路出身の歌姫らが愉快的トークを交え華やかな新年を彩るニューイヤーコンサート。



札幌交響楽団コンサートマスター

大平 まゆみ

[Violin ~ヴァイオリン~]

仙台市出身。東京芸術大学附属音楽高等学校卒業、同大学入学3ヶ月後にアメリカ、サンフランシスコ音楽院に招待留学。コールマン室内楽コンクール第1位、タングルウッド音楽祭では最優秀ヴァイオリニストとしてシルバースタイン賞を受賞。数々のオーケストラのゲストコンサートマスターを経て、1998年に札幌交響楽団のコンサートマスターに就任し現在に至る。音楽の力をもっと多くの方に伝えられるよう、病院や施設での演奏、講演会など精力的に活動中。



正岡 美津子

[Soprano ~ソプラノ~]

釧路市出身。昭和音大大学院修了後、イタリアのカーリー市立劇場アカデミーなどで研鑽を積む。第2回スキオ市国際声楽コンクール(伊)入賞、第44回日伊声楽コンクール入選、第32回釧路音楽協会高後賞、第40回創新郷土芸術賞を受賞。「メリーウイドウ」ハンナ「椿姫」ヴィオレッタ「魔笛」パミーナ「ラ・ボエーム」他多数のオペラに出演。 Санктペテルブルグ室内合奏団、ウィーン響ヨハン・シュトラウス アンサンブルと共演。昭和音大付属音楽・バレエ教室講師、日本ロッシーニ協会、二期会会員。3月25日、杉原千畝の人生をオペラにした「人道の桜」(はる役)に出演予定。



大道 和世

[Soprano ~ソプラノ~]

釧路市出身。札幌北星学園女子高等学校音楽科、国立音楽大学声楽学科卒業。2001~05年ドイツに留学。釧路新人演奏会奨励教育長賞、釧路音楽協会高後賞、JILA音楽コンクール最高位受賞他、数々のコンクールに入賞、CD「YOURS VII」「リートの歓び」をリリース。札幌、釧路にてソロリサイタルを開催するなど活発に演奏活動を行っている。
現在、北海道教育大学釧路校非常勤講師。

Program

<第1部>

A. ヴィヴァルディ:

ヴァイオリン協奏曲集『四季』より

F. レハール:

喜歌劇『メリーウイドウ』より

ワルツ「唇は語らずとも」(ソプラノ 大道和世)

R. ジーティンスキー:

ウィーンわが夢の街(ソプラノ 大道和世)

<第2部>

ヨハン・シュトラウスII世:

喜歌劇『こうもり』序曲

チャルダッシュ(ソプラノ 正岡美津子)

ポルカ『トリッチ・トラッチ・ポルカ』

ポルカ『ピチカート・ポルカ』

F. レハール:

喜歌劇『メリーウイドウ』より「ヴィリアの歌」(ソプラノ 正岡美津子)

ヨハン・シュトラウスII世:

ポルカ『シャンペン・ポルカ』

ポルカ『雷鳴と稲妻』

ワルツ『美しく青きドナウ』

午後1時30分より、大ホール内 ホワイエ

にて、コーヒー・紅茶・ワイン・スイーツ等の
軽食コーナーもご用意しております。

コンサートが始まるまでの間、

素敵なティータイムを

お楽しみくださいませ。

